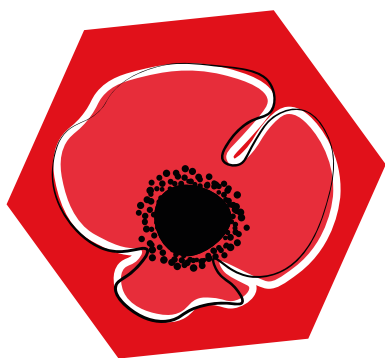




Papavero Rosso

Propozycja programowa dla członków
Chorągwi Wielkopolskiej ZHP



Związek
Harcerstwa
Polskiego



Chorągiew
Wielkopolska
ZHP



Czuwaj! jestem Kapral Wojtek,

syryjski niedźwiedź brunatny
adoptowany przez żołnierzy
z 22 Kompanii Zaopatrywania Artylerii
w 2 Korpusie Polskim.

Brałem udział w bitwie o Monte Cassino, pomagałem
żołnierzom w noszeniu ciężkich skrzyń z amunicją, a co
ważniejsze nigdy żadnego ładunku nie upuściłem. Może
dlatego stałem się symbolem 22 Kompanii. Jestem bardzo
towarzyski, więc chętnie przeprowadzę Was przez całą
propozycję programową **"Papawero rosso"** jako jej patron.

*„Posłuchajcie tej historii
O niedźwiedziu co szedł z wojskiem
Metrykalnie może Arab
Ale serce to miał polskie”*

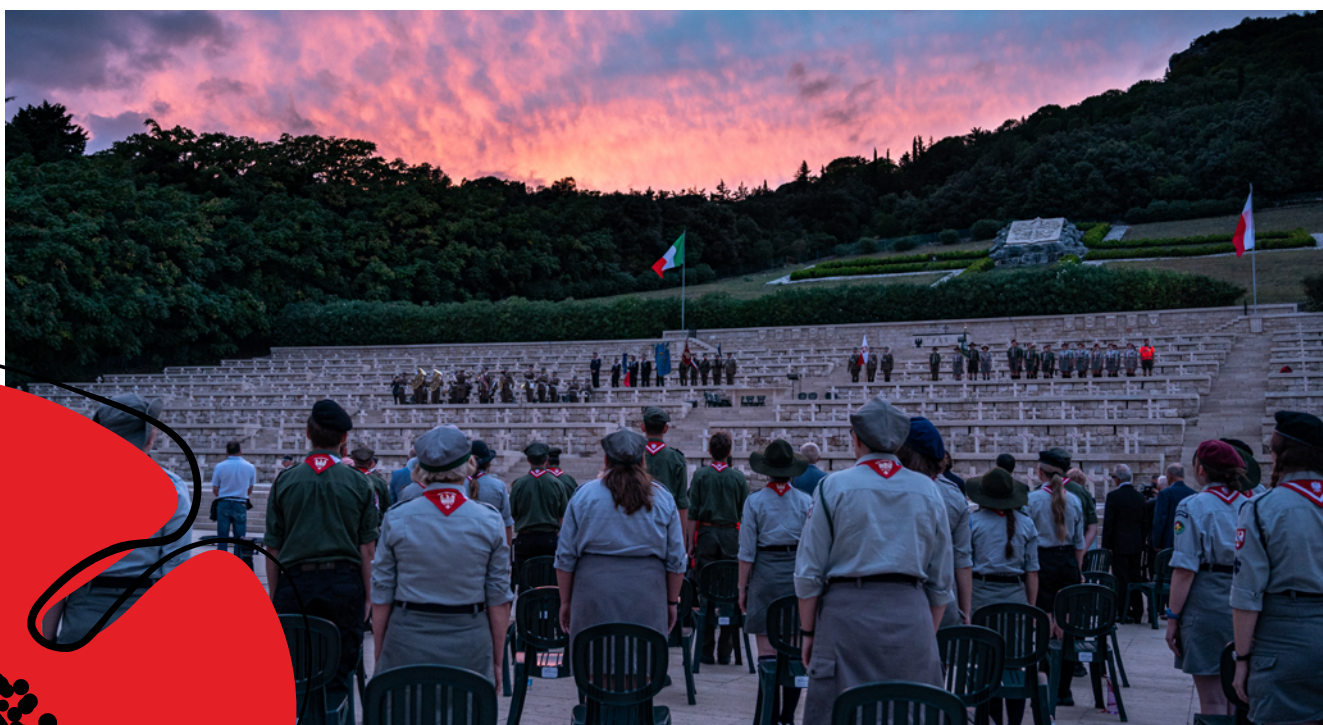
*fragment piosenki "Piosenka o Wojtku"
Maleo Reggae Rockers, Marika*



Dlaczego "Papavero rosso"?

*"Czerwone maki na Monte Cassino
Zamiast rosy piły polską krew.
Po tych makach szedł żołnierz i ginął,
Lecz od śmierci silniejszy był gniew."*
(fragment piosenki F. Konarski
"Czerwone maki na Monte Cassino")

Jednym z najbardziej znanych symboli Bitwy pod Monte Cassino jest polska pieśń wojskowa autorstwa Feliksa Konarskiego **"Czerwone maki na Monte Cassino"**. Pieśń nawiązuje do kwiatów, które w czasie bitwy rozkwiwały na zrytych przez pociski wzgórzach. Papavero rosso w języku włoskim to nic innego jak właśnie przytroczone w powyższej pieśni czerwone maki. Jest to na tyle ważny i większości znany symbol tamtych walk, że postanowiliśmy wykorzystać go w niniejszej propozycji, jako motyw przewodni obok naszego patrona Kaprała Wojtka. Dlaczego nazwa propozycji jest w języku włoskim? Ponieważ **6 patroli będzie miało możliwość uczestniczenia w uroczystościach patriotycznych na terenie Włoch.**



Wyprawa pamięci śladami II Korpusu Polskiego,
Monte Cassino 2021

Rocznica Bitwy o Monte Cassino

Każda rocznica związana z bitwą o Monte Cassino zmusza mnie do refleksji nad jej przebiegiem, nad tym, jak ogromnym poświęceniem i bohaterskim czynem była dla wielu. Na myśl przychodzi mi niesamowita książka wojenna autorstwa Matthew Parker'a.

Klasztor na Monte Cassino jest wielkim symbolem. Przez wiele wieków uchodził za bastion wiary chrześcijańskiej. Ale po zażartej i brutalnej bitwie, która odbyła się w jego cieniu podczas II wojny światowej, zaczął też reprezentować coś innego: ludzkie poświęcenie i niemal niewyobrażalne cierpienie.

Monte Cassino było zapewne najdoskonalszą pozycją obronną w Europie. Szczególnie umocniony przez Niemców rejon był częścią linii Gustawa, blokującej aliantom drogę do Rzymu na początku 1944 roku. Z powodu skalistego, usianego urwiskami terenu działania bojowe prowadziła tam głównie piechota, wspierana ostrzałami artyleryjskimi. Kiedy przywódcy aliantów spierali się o strategię, zwykli żołnierze z blisko dwudziestu krajów walczyli w straszliwych warunkach. Sześciomiesięczne walki przerodziły się w rzeź - przywołującą na myśl najgorsze epizody pierwszej wojny światowej - w której ćwierć miliona ludzi zostało zabitych lub rannych.

Opierając się na bezpośrednich relacjach weteranów z całego świata, Matthew Parker odtworzył tę spektakularną bitwę i doświadczenia niezwykle odważnych ludzi, którzy w niej walczyli.



Założenia programowe

Chcę przedstawić Wam 2 Korpus Polski, sylwetkę mojego dowódcy gen. Andersa oraz jednej z bitew korpusu.

Propozycja programowa "Papavero rosso" ma na celu przybliżenie w ciekawy sposób nie tylko kolejnych kanonów historii kraju moich przyjaciół z wojennych lat, ale także żołnierzy walczących na wielu frontach Europy, abyście Wy mogli żyć w wolnym i niepodległym kraju.

Poprzez zaproponowane zadania, chcę przybliżyć Wam trzy obszary, które razem pozwolą w ciekawy sposób zapoznać harcerki i harcerzy z działalnością 2 Korpusu Polskiego. Zaproponowane zadania opisane w niniejszej propozycji z powodzeniem mogą być dostosowywane do potrzeb oraz możliwości środowisk z całej Wielkopolski.

W propozycji mogą brać udział patrole z metodyki harcerskiej, starszoharcerskiej oraz wędrowniczej.



I- Formazone - tworzenie

„Żołnierze! Kochani moi Bracia i Dzieci! Nadeszła chwila bitwy.”

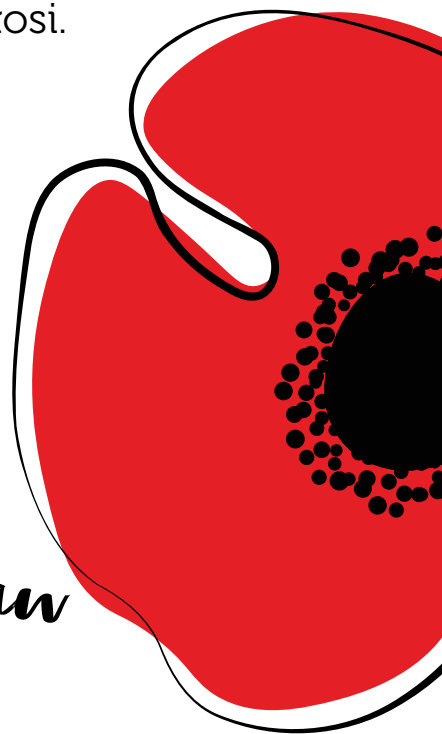
Tymi słowami zwrócił się do mnie i moich kolegów żołnierzy dowódca 2 Korpusu gen. Władysław Anders.

Mamy rok 1943, a dokładnie 21 lipca. Korpus sformowany został z Armii Polskiej na Wchodzie, utworzonej na terenie ZSRR, następnie wyprowadzonej do Iranu, a potem przez Irak do Palestyny oraz Brygady Strzelców Karpackich wstawionej bitwą o Tobruk.

Obok Polaków walczyć będą również Brytyjczycy, Amerykanie, Kanadyjczycy, Nowozelandczycy, Hindusi, Algierczycy, Tunezyjczycy, Marokańczycy, Maorysi, Gurkhowie, Afrykanerzy, Francuzi, amerykańscy Japończycy, Włosi.



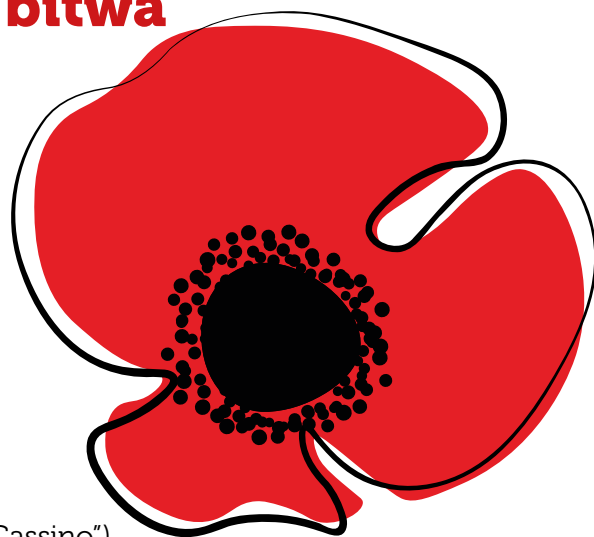
*gen. Władysław
Anders*



II - Battaglia - bitwa

*„Czy widzisz ten rząd białych krzyży?
Tu Polak z honorem brał ślub!
Idź naprzód – im dalej, im wyżej,
Tym więcej ich znajdziesz u stóp.
Ta ziemia do Polski należy,
Choć Polska daleko jest stąd,
Bo wolność krzyżami się mierzy,
Historia ten jeden ma błąd.”*

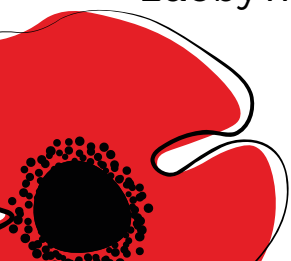
(fragment piosenki F. Konarski "Czerwone maki na Monte Cassino")



Ataki prowadzono w trzech fazach, ale wszystkie uderzenia zakończyły się ich klęską. Pomimo wcześniejszych niepowodzeń doszło do czwartego natarcia, nazwanego operacją „Honker”. Kryptonim operacji pochodził od słowa „honk”, co w języku angielskim oznacza odgłos wydawany przez dzikie gęsi. W odróżnieniu od poprzednich bitew ta została przeprowadzona na całym, około 30 kilometrowym froncie od masywu Monte Cassino do wybrzeża Morza Śródziemnego.

Ramię w ramię sojusznicy zaatakowali Niemców, dokonując przełamania najpierw siłami francuskimi w trudno dostępnych górach Aurunci, a potem w dolinie rzeki Liri. Żołnierzom polskim przypadł w udziale szturm i ostateczne zdobycie Wzgórza Klasztorne. W nocy z 17 na 18 maja 1944 roku Niemcy opuścili klasztor, obawiając się okrążenia. Gdy na wzgórzach zauważono wywieszoną białą flagę, w kierunku ruin klasztoru ruszył patrol 12 Pułku Ułanów Podolskich pod dowództwem ppor. Gurbiela, który zatknął na murach najpierw proporzec 12 Pułku, a później Polską flagę.

Chociaż II Korpus zajął klasztor bez jednego wystrzału, nie przekreśla to daniny krwi złożonej w szaleńczych atakach w dniach poprzedzających, poświęconej podczas zdobywania dominującej złowieszczo nad doliną góry.



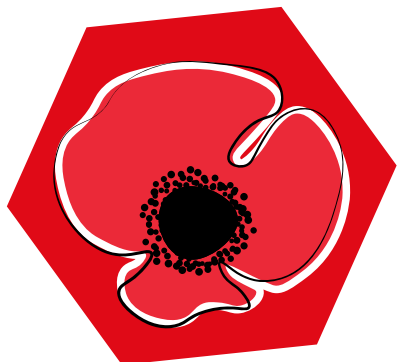
III - Conseguenze - konsekwencje

*„Przechodniu powiedz Polsce, żeśmy polegli wierni w jej służbie”.
„Za naszą i waszą wolność my żołnierze polscy oddaliśmy Bogu
ducha, ciało ziemi włoskiej, a serca w Polsce”
(Napis wykuty na obelisku 5 DSK na wzgórzu 593)*

Bitwa kosztowała życie łącznie około 70 tysięcy żołnierzy wszystkich walczących nacji. Przez wielu była ona uważana za najtrudniejszą bitwę prowadzoną przez Aliantów Zachodnich, ze względu na zaciekły i długotrwały opór niemieckich elitarnych dywizji. Mimo tak krwawej ofiary przełamanie frontu pozwoliło na kontynuowanie ofensywy i oczyszczenie do połowy roku 1945 Włoch z resztek wojsk niemieckich. W ten sposób przyspieszyło to koniec wojny w Europie.

Od roku 1945 część żołnierzy zaczęła wracać do Ojczyzny. Na przełomie roku 1944 i 1945 powstał Polski Cmentarz Wojenny na Monte Cassino. W 1947 r. korpus został rozwiązany, jednak Polacy nie zapominają o poległych pod Monte Cassino żołnierzach.





Papavero Rosso

Celem niniejszej propozycji programowej jest zachęcenie harcerzy z terenu Wielkopolski do zgłębienia wiedzy na temat 2 Korpusu Polskiego, zapoznanie z sylwetką mojego dowódcy gen. W. Andersa oraz bitwą o Monte Cassino.

Zadania, które macie przed sobą mają nie tylko walor edukacyjny, ale również pozwolą na uatrakcyjnienie śródrocznego programu harcerskiego w drużynach/ zastępach/ patrolach. Udział w propozycji może przybrać formę dzielenia się doświadczeniami, poznawania wcześniej nieznanymi ciekawostek. Dołączenie do realizacji propozycji programowej pozwoli na ciekawe zgłębienie się w historię i poznanie bohaterów, dzięki którym żył w wolnym i niepodległym kraju.

Realizacja Propozycji Programowej "Papavero rosso" pozwoli na wyłonienie 6 patroli (po dwa z metodyki harcerskiej, starszoharcerskiej i wędrowniczej), które będą miały szansę przeżycia „żywej lekcji historii” poprzez uczestnictwo w uroczystościach patriotycznych na terenie Włoch.



Uczestnicy

1. Do udziału w propozycji zgłaszają się patrole 11-osobowe (w tym pełnoletni opiekun w stopniu minimum przewodnika), które stanowią daną grupę metodyczną.
2. Uczestnikami propozycji mogą być harcerze, harcerze starsi i wędrownicy, przy czym harcerze muszą mieć ukończone 11 lat.
3. Dopuszcza się udział patroli mieszanych z wielopoziomowych środowisk.
4. Patrole organizują się w hufcu. Idealną sytuacją jest zgłoszenie się patrolu wywodzącego się z jednej drużyny lub z jednego środowiska, ale dopuszcza się reprezentację różnych jednostek, z zachowaniem zasady, że jest to grupa działająca w jednej metodyce.
5. Każdy członek patrolu posiada regulaminowe umundurowanie, jednolite dla patrolu. W przypadku wyjazdu na obchody do Włoch, jeśli członkowie patrolu pochodzą z różnych jednostek, muszą ujednolicić elementy umundurowania.
6. Wszystkich uczestników obowiązuje znajomość i umiejętne stosowanie Regulaminu Musztry ZHP.
7. Każdy uczestnik w dniu wyjazdu do Włoch MUSI posiadać aktualny paszport COVID, którego ważność nie może wygasnąć w trakcie trwania wyprawy.

Zgłoszenia

1. Zgłoszeń w imieniu członków patrolu dokonuje patrolowy (pełnoletni opiekun w stopniu min. Przewodnika)
2. Zgłoszenia do realizacji propozycji będą przyjmowane w terminie 16 lutego do 7 marca 2022 r. poprzez ankietę (<https://forms.office.com/r/wG7mhGUNga>).

Realizacja propozycji programowej

1. Patrole realizują zadanie obowiązkowe oraz jedno z trzech zadań adekwatnych do swojej grupy metodycznej.
2. Wielopoziomowe patrole realizują zadania adekwatne do grup metodycznych, z których się składają.
3. Zadania realizowane są w ramach zbiórek, biwaków, rajdów czy innych form aktywności drużyn/zastępów/patroli. Zgodnie z obowiązującymi aktualnie przepisami sanitarno-epidemiologicznymi.

Raportowanie/ewaluacja

1. Działania podjęte w ramach wykonanych przez patrole zadań będą raportowane ostatecznie do 10 kwietnia 2022 r. poprzez przygotowany formularz (<https://forms.office.com/r/nfU393qVQP>)
2. Jednocześnie zachęcamy do dzielenia się rezultatami Waszej pracy w mediach społecznościowych. Posty prosimy oznaczać **#papaverorosso22** oraz **#nazwawaszegopatrolu**. Utworzone zostanie specjalne wydarzenie, gdzie będziemy udostępniać Wasze posty.

Weryfikacja

1. Weryfikacja zadań będzie realizowana przez specjalnie powołany zespół w składzie:
 - prof. UAM dr hab. Zbigniew Pilarczyk, hm. - historyk Pracowni Historii Wojskowości UAM;
 - dr hab. Paweł Olszewski – historyk, Instytutu Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu im. Jana Kochanowskiego w Kielcach, Filia w Piotrkowie Trybunalskim;
 - dr Adam Szabelski – historyk, Regionalny Ośrodek Debaty Międzynarodowej w Poznaniu;
 - hm. Piotr Wojciech Lewandowski - pasjonat historii, instruktor Inspektoratu Historyczno- rekonstrukcyjnej Wydziału Wsparcia Specjalnościowego GK ZHP;
 - dr hab. Marek Mikołajczyk, phm. - przewodniczący Komisji Historycznej Chorągwi Wielkopolskiej ZHP.

- 
2. Komisja podejmie się oceny nadesłanych raportów w terminie 10 – 17 kwietnia 2022 r.

Ogłoszenie wyników oraz zwycięzców

1. Wyłonienie zwycięskich patroli nastąpi 20 kwietnia 2022, którzy drogą @ otrzymają informację. Ogłoszenie wyników nastąpi również w rozkazie KCH.
2. Wyłonione patrole, po dwa z każdej metodyki, otrzymają pierwszeństwo wyjazdu na uroczystości do Włoch związane z rocznicą bitwy o Monte Cassino.

Wyprawa planowana jest w terminie 13 – 23.05.2022 (UWAGA! Z przyczyn niezależnych od Komendy Chorągwi Wielkopolskiej ZHP, biorąc pod uwagę doświadczenia z ubiegłego pandemicznego roku, wyprawa może zostać przeniesiona w czasie lub odwołana).

Zadania propozycji

Zadanie obowiązkowe we wszystkich metodykach:

Nagracie własne wykonanie jednej z piosenek z płyt „Panny wyklęte: wygnane vol. 1 i vol. 2”. Gotowe nagranie/ teledysk możecie udostępnić w mediach społecznościowych Waszej jednostki, środowiska czy hufca lub po prostu załączyć w raporcie podsumowującym propozycję, wtedy zostanie ono udostępnione przez organizatorów.

(link do playlisty w serwisie internetowym YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=SY8mqLjeC1o&list=PLo-ViQJw10X2LiMvMnIOE2_kczPeVOtV7N)

METODYKA HARCERSKA

1. Stwórzcie mundur polowy (np. koszulki) dla każdego z członków Waszego patrolu, będzie mógł towarzyszyć Wam podczas realizacji zadań propozycji, np. Podczas zbiórek.
2. Żołnierze 2 Korpusu Polskiego zanim trafili do Włoch, pokonali wiele dróg. Część z nich więziona w Rosji, trafiła poprzez Kazachstan do Iranu potem Iraku i Palestyny, inni poprzez Węgry i Rumunię do Syrii i Afryki Północnej. Na podstawie źródeł historycznych odnajdźcie, z iloma językami obcymi mogli zapoznać się żołnierze i stwórzcie słownik w dowolnej formie (interaktywny, papierowy, w postaci albumu itp.), który mógłby posłużyć żołnierzowi korpusu do porozumiewania się z kolegami innych narodowości.
3. Zaprojektujcie pomnik (instalację artystyczną), który mógłby stanąć w Waszym mieście razem z tablicą, która przybliży ludziom działalność korpusu i postać gen. Andersa. Przedstawcie pomnik w formie makiety.

Dobłą praktyką było by również zaplanowanie realizacji tropu.



METODYKA STARSZOHARCERSKA

1. Przygotujcie grę terenową czy fabularną dla zaprzyjaźnionej jednostki o tematyce związanej z gen. W. Andersem, 2 Korpusem Polskim lub zdobyciem wzgórz Monte Cassino.
2. Nagrajcie krótki reportaż o życiu i działalności gen. W. Andersa. Oprzyjcie swoją wiedzę na źródłach historycznych, możecie wykorzystać w reportażu wypowiedź historyka lub osoby, która posiada w tej kwestii wiedzę historyczną. W szczególny sposób podkreślcie rolę gen. Andersa w zdobyciu Monte Cassino.
3. Zorganizujcie w drużynie kominek, ognisko, świeczkowisko lub montaż słowno-muzyczny upamiętniający 2 Korpus Polski. Postarajcie się zawrzeć w nim jak najwięcej informacji z historii korpusu, jego zasług. Wprowadźcie uczestników w klimat tamtych wydarzeń i czasów. Zadbajcie o odpowiednią gawędę, repertuar piosenek. Zaproście inną jednostkę, instruktorów, gości. Rozpropagujcie i przywróćcie w swoim środowisku pamięć o 2 Korpusie Polskim.

METODYKA WĘDROWNICZA

1. W czasie trwania propozycji przygotujcie cykl postów w social mediach Waszej drużyny czy środowiska (Facebook/Instagram), na którym będziecie podejmowali tematykę działań 2 Korpusu Polskiego. W ramach działania przygotujcie minimum jedną aktywność tygodniowo. Na kanale mogą znaleźć się materiały archiwalne, filmy i zdjęcia. Poświęćcie Wasz czas i umiejętności na zbudowanie jak największej grupy odbiorców.
2. 2 Korpus Polski rozpoczął swoje działania na Bliskim Wschodzie. Przygotujcie wieczorek tematyczny, w którym zaprezentujecie dorobek kulturalny i dziedzictwo wybranych krajów stacjonowania 2 Korpusu. Podsumujcie spotkanie quizem z wiedzy na temat omawianego państwa. Efekty Waszej pracy utwalcie w formie konspektu oraz zebranych materiałów fotograficznych/filmowych.

3. Zostańcie żywymi pomnikami historii. W Internecie dostępne są listy osób, które były związane z 2 Korpusem. Poszukajcie śladu ich obecności w Waszej okolicy. Jeśli jest ich dużo, stwórzcie trasę turystyczną, która zaprezentuje ten aspekt Waszej małej ojczyzny. Natomiast, jeśli w Waszej miejscowości brakuje śladów związanych z korpusem, przeszukajcie miejscowe archiwa, spotkajcie się z lokalnymi historykami, w celu ich odnalezienia. Zadbajcie o to, aby zebrany przez Was materiał, zarówno opisujący już istniejące miejsca pamięci, jak i ten stworzony przez Was samodzielnie był dostępny dla przynajmniej trzech grup językowych, wchodzących w skład korpusu.



Podsumowanie

Mam nadzieję, że powyższa propozycja pozwoli Wam zapoznać się z zagadnieniem, jakim jest 2 Korpus Polski, czyli moi przyjaciele i towarzysze broni, gen. W. Anders - mój dowódca oraz bitwa pod Monte Cassino, w której brałem czynny udział oraz pomoże w planowaniu pracy wychowawczej w oparciu o niniejszy materiał.



**Patron propozycji wraz z zespołem twórców
życzą Wam POWODZENIA!
CZUWAJ!**

AUTORZY:

- hm. Justyna Hyża-Chmielewska, justyna.hyza@zhp.net.pl, Hufiec ZHP Konin,
- hm. Joanna Muszyńska, joanna.muszynska@zhp.net.pl, Hufiec ZHP Poznań-Wilda,
- hm. Magda Pabin-Majchrzak, magda.pabin@zhp.net.pl, Hufiec ZHP Jarocin,
- pwd. Weronika Jana Brezina, jana.brezina@zhp.net.pl, Hufiec ZHP Krotoszyn
- hm. Kinga Pelec, kinga.pelec@zhp.net.pl, Komenda Chorągwi Wielkopolskiej ZHP



POZNAŃ, 2022

**Chorągiew Wielkopolska
im. Powstańców Wielkopolskich 1918/19**

SKŁAD: pwd. Natalia Perlińska